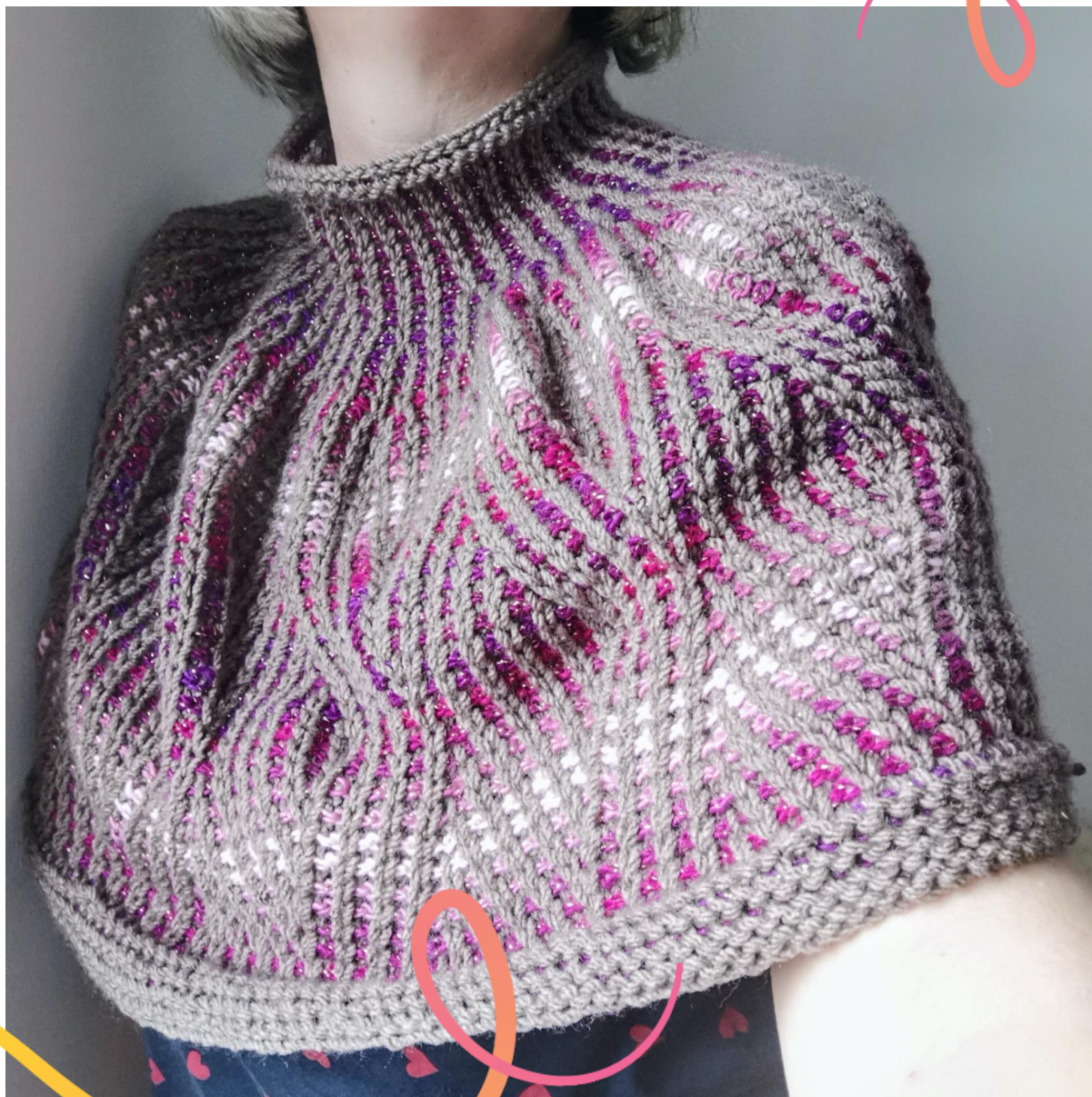




WZÓR NA SZYDEŁKO TUNEZYJSKIE

Outlandish

Pelerynka

Projekt: Hookloopsarah | Hobbii Design

MATERIAŁY

4 motki Amigo XL kolor Walnut 05
2 motki Universe XL kolor Blaze Star 18

Podwójne tunezyjskie szydełko 5 mm,
proste (długie lub krótkie) lub z żyłką.

Znaczniki oczek

WŁÓCZKA

 **Amigo XL**, Hobbii
100% HB acrylic
50 g (1.8 oz) = ca. 100 mt (109 yds)

 **Universe XL**, Hobbii
98% Acrylic, 2% Polyester
100 g (3.5 oz) = ca. 220 mt (241 yds)

PRÓBKA

10 cm x 10 cm = 17 o. x 12 rz.

SKRÓTY

RwP = Rząd w Przód;
RP = Rząd Powrotny;
NP = Nitka Pionowa;
oz = oczko zwykłe;
olz = oczko lewe zwykłe;
wś = wzór ściągaczowy;
ozs = oczko zwykłe skręcone;
dodaj = dodaj oczko
BBInc = Back Bump Increase (aby dodać o.,
wbij szydełko w tylny "guzek" tuż za
pionową nitką, którą masz przerabiać,
nabierz nitkę i przeciągnij pętelkę);
odejmij = zwykłe odejmowanie o.;
odejmij przekr. (Twisted Decrease) = oczka
przerobione razem i przekręcone;

o.ł. = oczko łańcuszka
o.zam. = oczko zamykające

KP = Kolor z Przodu (Amigo XL)
KT = Kolor Tła (Universe XL)

ROZMIAR

Jeden rozmiar

WYMIARY

Szerokość: 66 cm

Długość: 40 cm

INFORMACJE O WZORZE

Pelerynka robiona jest na okrągło "liściastym" wzorem tunezyjskim, w spiralnych okrążeniach, przy użyciu podstawowych ściągów i technik (oz, olz, oś /ang.: tss, tps, Rib Stitch/ odejmij, dodaj). Robiony jest od góry do dołu, zaczynając od prążkowanego, lekko golfowego kołnierza, następnie stopniowo dodając oczka, aż do osiągnięcia falistego wzoru. Wzór "liści" składa się z wielokrotności 18 oczek w 22-rzędowym powtórzeniu.

VIDEO Z TECHNIKAMI

Tunezyjski wzór ściągaczowy:

<https://youtu.be/7I2JhtGnQQE>

Tunezyjskie oczko lewe:

<https://youtu.be/620-E4CfJQk>

Przerabianie na okrągło szydełkiem

tunezyjskim: <https://youtu.be/LIk0Z3Vuhb0>

Zamykanie oczek w krążeniach:

<https://youtu.be/fcMGiY3Xxwk>

Back Bump Increase:

<https://youtu.be/TuI9yzflxDo>

Twisted Decrease:

<https://youtu.be/mNPuIV8yj34>

Podstawy techniki tunezyjskiej użyte w tym wzorze:

<https://youtube.com/playlist?list=PLSFrLHTRf4H4iaSf8ulZqGlmVl6wlpXSe>

HASHTAGI DLA MEDIÓW SPOŁECZNOŚCIOWYCH

#hobbii design #hobbiioutlandish

KUP WŁÓCZKĘ TUTAJ

<http://shop.hobbii.pl/outlandish-pelerynka>

PYTANIA

Jeżeli masz jakiegokolwiek pytania do tego wzoru, nie wahaj się napisać do nas na kontakt@hobbii.pl.

Pamiętaj proszę aby podać numer oraz nazwę wzoru.

Miłego robótkowania!

Wzór



INFORMACJE I WSKAZÓWKI

Podstawy techniki tunezyjskiej

Wszystkie tunezyjskie ściegi wykonywane są poprzez tzw. Rząd w Przód (ang. Forward Pass) - etap, w którym wszystkie oczka są na szydełku, oraz Rząd Powrotny (ang. Return Pass) - etap, w którym te oczka są zdejmowane z szydełka. Pojedynczy rząd, lub okrążenie, zawsze składa się z Rzędu w Przód, po którym następuje Rząd Powrotny.

PRZERABIANIE SZYDEŁKIEM TUNEZYJSKIM NA OKRĄGŁO – do pracy szydełkiem tunezyjskim w okrążeniach używa się podwójnego szydełka tunezyjskiego (prostego lub dwóch szydełek połączonych żyłką) i dwóch motków włóczki używanych w tym samym czasie: jeden jest używany w RWP, a drugi w RP. Podczas pracy szydełkiem tunezyjskim "na okrągło", należy nabrać na szydełko tyle oczek, ile się da (lub tyle, ile jest dla nas wygodne) w RWP, a następnie obrócić szydełko, przesunąć wszystkie oczka na koniec na którym się pracuje i wykonać częściowy RP, pozostawiając na końcu 3-4 oczka na szydełku. Następnie ponownie obracamy szydełko, przesuwamy pozostałe oczka na koniec na którym pracujemy i kontynuujemy RWP, nabierając pętelki na szydełko i ściągając je od czasu do czasu, jak opisano powyżej. Rzędy Powrotne zawsze są wykonywane przez nabranie nitki i przeciągnięcie jej przez 2 pętelki razem, z wyjątkiem pierwszego RP, kiedy dołączasz drugą nitkę (lub drugą nitkę w kontrastowym kolorze): tylko za tym pierwszym razem, przeciągnij nitkę tylko przez 1 pętelkę na początku, a następnie przeciągaj nitkę przez 2 pętelki razem.

DODAWANIE I ODEJMOWANIE OCZEK

Istnieje kilka sposobów na dodawanie i odejmowanie w technice tunezyjskiej. Wszystkie one mają miejsce w RWP, podczas gdy RP jest zawsze wykonywany jak zwykle. W tym wzorze używam tak zwanej metody "Back Bump Increase".

BACK "BUMP" INCREASE: aby dodać o., wbij szydełko w tylny "guzek", tuż za NP, którą masz przerabiać, nabierz nitkę i przeciągnij pętelkę. Kontynuuj przerabianie tej samej pionowej nitki (właśnie przerobiłaś w jej tylny "guzek") jak zwykle.

ODEJMOWANIE

ZWYKŁE ODEJMOWANIE, 2 OCZKA RAZEM: aby odjąć oczko, wbij szydełko pod 2 NP razem (tą, którą masz teraz przerabiać i następną po niej), nabierz nitkę i przeciągnij pętelkę.

ODEJMOWANIE, 2 OCZKA RAZEM SKRĘCONE: aby odjąć oczko, wbij szydełko pod 2 PN razem ALE od lewej do prawej (zaczynając od następnej nitki zaraz po tej, którą masz przerabiać) i skręcając szydełko (jak w tunezyjskim ściegu skręcanym), nabierz nitkę i przeciągnij pętelkę.

Podobnie jak w robieniu na drutach, a w przeciwieństwie do szydełkowania, w szydełku tunezyjskim bardzo ważne jest zamykanie oczek na końcu projektu. Na końcu robótki rząd jest skończony, ale jej struktura wygląda na "niedokończoną". Tunezyjskie zamykanie oczek jest zazwyczaj wykonywane za pomocą oczek ścisłych zamykających: wbij szydełko pod pierwszą PN, tak jak w przypadku tunezyjskiego oczka zwykłego, nabierz nitkę i przeciągnij pętelkę w górę i przez pętelkę na szydełku. Powtarzaj do końca rzędu, a następnie zakończ.

KORPUS

Podwójnym szydełkiem tunezyjskim i włóczką w kolorze KP, zrób 72 o.ł. i zamknij łańcuszek w kółko, upewniając się, że nie jest skręcony.

Okrażenie 1 (Okrażenie początkowe): **RwP**: wbij szydełko w każde kolejne oczko łańcuszka dookoła (najlepiej w tylny "guzek"), zaczynając od drugiego o.ł. od szydełka. Odliczaj oczka w miarę jak wyciągasz pętelki, upewniając się, że kończysz z początkową liczbą (72) - nie zapomnij policzyć oczka na szydełku jako jednego oczka! Gdy zobaczysz, że nie ma już miejsca na kolejne pętelki na szydełku, zrób RP.

Pierwszy RP: obrócić robótkę i przeciągnij wszystkie pętelki na koniec szydełka na którym pracujesz. Przymocuj drugą nitkę w kol. KT, nabierz nitkę i przeciągnij najpierw tylko przez 1 pętelkę, następnie ponownie nabierz nitkę i przeciągnij przez 2 pętelki razem, powtarzając ten drugi ruch aż do momentu, gdy na szydełku pozostaną 3-4 pętelki.

Ponownie obróć robótkę, przesun pozostałe pętelki w kierunku końca robótki, na którym pracujesz i wznów wykonywanie RwP, wyciągając pętelki i zrzucając je w RP, kiedy tylko zajdzie taka potrzeba. Od tej pory, w RP zawsze będziesz nabierała nitkę i przeciągała ją przez 2 pętelki razem.

Na końcu okrażenia podstawowego NIE zamykaj go o.zam. w początkowe o., tylko kontynuuj pracę naokoło.

Umieść znacznik oczek w 1. o. okrażenia, tak aby zawsze wiedzieć, gdzie się Twoje okrażenia zaczynają i kończą. Przesuwaj znacznik o. po okrażeniu, w razie potrzeby.

- *Z wyjątkiem 1. o. RP, wszystkie pozostałe RP we wzorze będą zawsze wykonane przez przeciągnięcie nitki przez 2 pętelki razem i pozostawienie 3-4 pętelek na końcu na szydełku.*
- *Zakładam, że będziesz robić RP zawsze wtedy, gdy poczujesz taką potrzebę (tzn. nie będziesz już mogła nabrać więcej pętelek na szydełko), ale wskazówka ta nie będzie się powtarzać w instrukcji.*
- *Instrukcję należy rozumieć oczko po oczku, więc gdy jest napisane "2 oz, 3 oz, itd." oznacza to, że należy wykonać "2 oczka zwykle w kolejnych 2 oczkach, następnie 3 oczka zwykle w kolejnych 3 oczkach" itd. (oczywiście będziesz przerabiać "2 oczka razem" jako "odejmij", itd.)*

Okrażenie 2: przerabiaj olz naokoło, wykonując RP w razie potrzeby.

Okrażenie 3-10: przerabiaj wś naokoło, wykonując RP w razie potrzeby.

Okrażenie 11: *6 o. wś, BBInc od tyłu kolejnego o., oz w to samo o., ozs w następne o., BBInc za tym samym o. Powtarzaj * naokoło (90 o.).

Okrażenie 12: przerabiaj wś naokoło.

Okrażenie 13: 2 o. wś, BBlnc za następnym o., oz w to samo o., ozs w następne o., BBlnc za tym samym o. Następnie *8 o. wś, BBlnc za następnym o., oz w to samo o., ozs w następne o., BBlnc za tym samym o. Powtarzaj * naokoło – zakończysz 6 o. wś. (108 o.).

Okrażenie 14: przerabiaj wś naokoło.

Okrażenie 15: *8 o. wś, (BBlnc za następnym o., oz w to samo o., ozs w następne o., BBlnc za tym samym o.) x2. Powtarzaj * naokoło (144 sts).

Okrażenie 16: przerabiaj wś naokoło.

Okrażenie 17: 2 o. wś, (BBlnc za następnym o., oz w to samo o., ozs w następne o., BBlnc za tym samym o.) x2. Następnie *12 o. wś, (BBlnc za następnym o., oz w to samo o., ozs w następne o., BBlnc za tym samym o.) x2. Powtarzaj * naokoło – zakończysz 10 o. wś (180 o.).

Okrażenie 18: przerabiaj wś naokoło.

Okrażenie 19: 14 o. wś, (BBlnc za następnym o., oz w to samo o., ozs w następne o., BBlnc za tym samym o.) x2. Następnie *16 o. wś, (BBlnc za następnym o., oz w to samo o., ozs w następne o., BBlnc za tym samym o.) x2. Powtarzaj * naokoło – zakończysz 2 o. wś (216 o.).

Okrażenie 20 – 25: przerabiaj wś naokoło.

Okrażenie 26 (1. okrażenie wzoru): *10 o. wś, odejmij przekr., 6 o. wś, BBlnc za ostatnim o. Powtarzaj * naokoło.

Round 27: *8 o. wś, oz, odejmij przekr., 6 o. wś, BBlnc za ostatnim o., ozs w ostatnie o. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 28: *8 o. wś, odejmij przekr., 6 o. wś, BBlnc za ostatnim o., 2 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 29: *6 o. wś, oz, odejmij przekr., 6 o. wś, BBlnc za ostatnim o., ozs w następne o., 2 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 30: *6 o. wś, odejmij przekr., 6 o. wś, BBlnc za ostatnim o., 4 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 31: *4 o. wś, oz, odejmij przekr., 6 o. wś, BBlnc za ostatnim o., ozs w następne o., 4 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 32: *4 o. wś, odejmij przekr., 6 o. wś, BBlnc za ostatnim o., 6 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 33: *2 o. wś, oz, odejmij przekr., 6 o. wś, BBlnc za ostatnim o., ozs w następne o., 6 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 34: *2 o. wś, odejmij przekr., 6 o. wś, BBlnc za ostatnim o., 8 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 35: *oz, odejmij przekr., 6 o. wś, BBlnc za ostatnim o., ozs w następne o., 8 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 36: przerabiaj wś naokoło.

Okrażenie 37: *BBlnc z tyłu 1. o. , 6 o. wś (zaczynając od tego samego o., w którym właśnie dodałaś o.), odejmij, 10 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 38: *oz w dodane o. poprzedniego okrażenia, BBlnc za kolejnym o., 6 o. wś, (zaczynając od tego samego o., w którym właśnie dodałaś o.), odejmij, ozs, 8 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 39: *2 o. wś, BBlnc za kolejnym o., 6 o. wś, (zaczynając od tego samego o.), odejmij, 8 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 40: *2 o. wś, oz w dodane o. poprzedniego okrażenia, BBlnc za kolejnym o., 6 o. wś, (zaczynając od tego samego o.), odejmij, ozs, 6 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 41: *4 o. wś, BBlnc za kolejnym o., 6 o. wś, (zaczynając od tego samego o.), odejmij, 6 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 42: *4 o. wś, oz w dodane o. poprzedniego okrażenia, BBlnc za kolejnym o., 6 o. wś, (zaczynając od tego samego o.), odejmij, ozs, 4 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 43: *6 o. wś, BBlnc za kolejnym o., 6 o. wś (zaczynając od tego samego o.), odejmij, 4 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 44: *6 o. wś, oz w dodane o. poprzedniego okrażenia, BBInc za kolejnym o., 6 o. wś (zaczynając od tego samego o.), odejmij, ozs, 2 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 45: *8 o. wś, BBInc za kolejnym o., 6 o. wś (zaczynając od tego samego o.), odejmij, 2 o. wś. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 46: *8 o. wś, oz w dodane o. poprzedniego okrażenia, BBInc za kolejnym o., 6 o. wś (zaczynając od tego samego o.), odejmij, ozs. Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 47: przerabiaj wś naokoło.

Okrażenie 48: *10 o. olz, odejmij przerabiając olz (na lewo = przełóż nitkę do przodu, wbij szydełko pod 2 następne oczka razem, nabierz nitkę i zrób pętelkę). Powtarzaj * naokoło.

Okrażenie 49 – 50: przerabiaj olz naokoło.

ZAMYKANIE OCZEK

Na końcu ostatniego RP przerób wszystkie oczka, aż zostanie tylko jedno oczko na szydełku. Wykonaj standardowe zamykanie oczek (patrz sekcja Informacje i wskazówki powyżej). Odetnij włóczkę i wpleć wszystkie końcówki. Jeśli to konieczne, zablokuj całość. Gotowe!

Miłego dziergania!

Sarah



HOOKLOOPSARAH

Crochet Creations